



e mot de la rédaction

NOUVEAUX MÉTIERS : LE CHOIX DES ÉTUDES EST CRUCIAL!

Qui ne s'est jamais posé la question de savoir ce qu'il allait faire dans la vie ? Au moment de faire le grand saut vers une formation scolaire précise, on doute, on réfléchit... Etre dévoré par une passion dès la plus tendre enfance, ce n'est pas le cas pour tout le monde. Le choix est délicat et déterminant. L'incertitude peut

faire partie du chemin.

Quelles sont les filières d'emploi porteuses? Quels sont les domaines d'activité les plus prometteurs? A qui s'adresser pour trouver les renseignements utiles? En parcourant le dossier spécial de ce douzième numéro de « Vivre la Wallonie » consacré aux nouveaux métiers du marché de l'emploi, vous allez peut-être trouver une orientation originale ou inattendue à laquelle vous ne songiez pas.

Certificateur PEB, éco-démonteur, community manager, tuyauteur industriel, mécanicien automaticien, responsable qualité, poseur de panneaux solaire-thermique, responsable logistique, couvreur photovoltaïque ou encore tôlier. Qu'ils soient nouveaux, liés au développement durable, à l'évolution technologique ou encore à la reprise économique, toutes ces orientations sont peut-être la clé d'une réussite professionnelle d'avenir.

Pour être performant, il faut d'abord être formé. La Wallonie a mis en place un réseau d'acteurs capables de bien former en conditions d'entreprises. Forem, IFAPME et pôles de compétitivité du Plan Marshall 2. Vert font tout pour garantir les chances maximales d'intégrer ce monde du travail qui détermine tant de choses.

À vous de choisir!

L'équipe de «Vivre la Wallonie»



Vous souhaitez vous abonner à titre individuel?

- → Appelez le numéro vert du SPW : 0800-1 1901
- → Inscrivez-vous sur notre site: www.wallonie.be/vlw

Vous souhaitez commander plusieurs exemplaires pour votre association, votre salle d'attente, votre administration...?

→ Contactez Valérie Putzeys E-mail: valerie.putzeys@spw.wallonie.be

Vivre la Wallonie via smartphone

Sur la page de couverture de votre magazine figure un QR code. De quoi s'agit-il?

A partir d'un smartphone, le QR code de Vivre la Wallonie redirige l'utilisateur mobile sur le formulaire Internet d'abonnement au magazine. Il suffit pour celui-ci de photographier le QR code et de lancer l'application de lecture QR code sur son smartphone.





04**TEMPS FORTS** Survol de l'actualité 06 **FOCUS** Mes formalités administratives en quelques clics 07 A VOTRE SERVICE... PUBLIC! Le Secrétariat général du SPW 10 L'INVITE Rodrigo Beenkens, roi des ondes 12 **COUP DE CHAPEAU** Les Espaces Publics Numériques (EPN) A la Une 13 Nouveaux métiers : et si c'était pour vous ? 23 **TALENTS** Alix LEONE, groupe Jazz Folk namurois LES ESSENTIELS 24 Infos-citoyens 26 LES ECHOS Infos-entreprises D'ICI ET D AILLEURS 27 Tous unis pour aller plus haut LE GUIDE / DÉCOUVRIR 28 Coin web & lecture 29 **CONCOURS-PHOTO** « Wallonie, mon amour » 30 AIR DU TEMPS Recette: le pigeonneau de Waret cuit au foin

VIVRE LA WALLONIE

NUMERO 12 - JUIN, JUILLET ET AOÛT 2011 Les Editions du SPW

Magazine d'information trimestriel de la Région wallonne édité par la Direction de la Communication externe du Service public de Wallonie

> Place Joséphine Charlotte, 2 – 5100 JAMBES Numéro 12 – Juin, juillet, août 2011

EDITRICE RESPONSABLE
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
RÉDACTRICE EN CHEF
SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
ÉQUIPE DE RÉDACTION

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

PROMOTION, MARKETING ET DIFFUSION

MISE EN PAGE IMPRESSION Danielle SARLET, Secrétaire générale f.f.
Jacques MOISSE, Inspecteur général
Joelle DEGLIN | joelle.deglin@spw.wallonie.be | 081 32 14 37
Valérie PUTZEYS | valerie.putzeys@spw.wallonie.be | 081 32 14 39
Stéphanie ERNOUX, Michael MODOLO, Nicolas YERNAUX

Véronique BINET, Delphine JAROSINSKI, Elodie DELVAUX, Sylviane MAHAUT. Benjamin LACROIX, Jordane HOUSSA, Isabelle MASSAUX, Lindsay VANCAUWENBERGH, Manon VANDENBERGH (stagiaires) Nathalie GEGO

IN FINE, Liège LEENPRINT, Eupen









Survol de l'actu



EN ROUTE POUR UNE RÉFORME DE LA PÊCHE!

aviez-vous que chaque année, 60 000 personnes s'adonnent à la pratique de la pêche ?
Loisir ou sport, son rôle dans la gestion écologique est déterminant. En concertation avec les différents acteurs du monde piscicole, le Gouvernement wallon est en passe de finaliser une importante réforme de la loi sur la pêche.

Pourquoi une réforme ?

L'objectif est d'intégrer la protection de la biodiversité dans la pratique de la pêche. Il s'agit d'un des axes majeurs du Plan 100% Nature.

Que contient-elle?

Dorénavant, la pratique de la pêche nécessitera :

- ▶ la mise au point de plan de parcours pour assurer une gestion durable des rivières tant par les propriétaires publics que pour les privés qui cèdent leur droit de pêche à titre onéreux;
- l'obligation pour tout pêcheur de détenir un permis de pêche et de s'enregistrer auprès d'une fédération de pêche agréée.

La réforme prévoit aussi :

- ▶ La mise en place de l'agrément des fédérations de pêche et leur soutien financier ;
- La création d'une commission piscicole par sous-bassin hydrographique et l'adoption d'un plan de gestion piscicole en concertation avec les fédérations de pêche dans le but d'améliorer le milieu de vie des poissons;
- ▶ La reconnaissance légale des écoles de pêche.





L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, ÇA VOUS REGARDE!

Quelles villes, quelles campagnes, quels modes de déplacement, quels types d'habitat pour le 21° siècle?

Etre bien dans sa vie, c'est être bien dans son espace de vie. Un espace que l'on est de plus en plus nombreux à partager. Sans oublier que le climat change et que les ressources naturelles s'amenuisent.

Il est donc temps de repenser nos modèles de développement et de remettre l'aménagement du territoire au coeur du débat. Un débat auquel vous êtes évidemment convié.

De mai à octobre prochains, des Ateliers citoyens seront organisés partout en Wallonie.

Venez y prendre la parole et débattre des lignes de force de la nouvelle politique d'aménagement du territoire en Wallonie.

Vous pouvez également donner votre avis en ligne. Un questionnaire est disponible sur le site internet ainsi qu'un forum vous permettant de débattre sur 4 grandes thématiques : les défis, la mobilité, l'aménagement du territoire, les outils et la gouvernance.

Intéressé ?
Consultez l'agenda complet sur
www.lesateliersduterritoire.be.







) 100 MILLIONS € POUR LE LOGEMENT SOCIAL

Fin janvier, la Société wallonne du Logement (SWL) a obtenu un prêt de 100 millions € auprès de la Banque de développement du Conseil de l'Europe dans le cadre du plan d'investissements verts (Pivert). Ce prêt vise l'amélioration des performances énergétiques de quelques 10 000 logements sociaux en Wallonie. Il vient s'ajouter aux 325 millions prévus dans le Plan Marshall 2.Vert pour rénover les logements sociaux wallons. Chaque logement à rénover se verra attribuer un investissement minimum de 15 000 € et de maximum 50 000 €. Les travaux principaux seront l'isolation des toitures, la pose de vitrages isolants et/ou de chauffage central.

Actu PM2.vert

Formation en alternance dans l'enseignement

Si le Plan Marshall 2. Vert donne la possibilité aux étudiants de l'enseignement qualifiant de se former en alternance (IFAPME et en entreprises), il propose maintenant d'expérimenter une formation en alternance dans l'enseignement supérieur et pour les demandeurs d'emploi.

- Manque de main-d'oeuvre qualifiée D'une durée générale de 3 ans, les stagiaires suivent des cours en centre de formation (IFAPME - 1 ou 2 jours par semaine) et travaillent le reste du temps, en entreprise avec un patron-formateur qui transmet son savoir. Cette formation donne droit à des allocations
- Patron-formateur ? Si vous voulez avoir l'opportunité de former des jeunes à la réalité de votre entreprise, il vous suffit de contacter gratuitement l'IFAPME au 0800 90 133 et de vous faire agréer comme patron-formateur.

et à des avantages sociaux.



GreenWin: le 6º pôle de compétitivité du Plan Marshall 2.Vert est né

e 24 février dernier, GreenWin a été officiellement labellisé par le Gouvernement wallon, devenant le 6ème pôle de compétitivité du Plan Marshall 2.Vert. Fil...vert de ce dernier pôle, le cycle de vie des malériaux et la réduction de notre empreinte environnementale par le développement technologique et l'innovation.

Vivre la Wallonie a posé 3 questions à Damien DALLEMAGNE, Co-Directeur général de Green Win.

VLW: Comment est né GreenWin?

DD : C'est le fruit d'une volonté des professionnels du secteur, en réponse à l'appel lancé par le Gouvernement wallon. Pendant plus d'un an, 870 personnes issues de 190 entreprises (dont 115 PME) et de 200 services universitaires ou centres de recherches ont œuvré à la consti-

Reconduction des bourses « rhétos »

u termines ta rhéto et tu projettes de partir en immersion pour approfondir tes connaissances linguistiques? Le Plan Marshall 2. Vert met à la disposition une bourse de 3500 € pour une année ou de 1750 € pour un semestre. Sous certaines conditions, les candidat(e)s peuvent solliciter une bourse maiorée, et ainsi bénéficier d'une aide financière de 6000 € pour une année et de 3000 € pour un semestre.

Les bourses sont destinées aux jeunes domiciliés en Wallonie ayant obtenu leur diplôme de 6º général, 6º technique, de 7º professionnelle, de CEFA ou d'apprentissage IFAPME entre juin 2010 et septembre 2011.

Les langues visées sont le néerlandais, l'allemand, l'anglais et le français (pour les germanophones). Les destinations possibles sont la Flandre, les Pays-Bas, la Communauté germanophone, l'Allemagne, l'Autriche, le Royaume-Uni, l'Irlande, Malte, le Canada (hors Québec) et la Communauté française de Belgique pour les candidats germanophones.



Les bourses peuvent couvrir les combinaisons suivantes :

- → séjour unilingue d'un an en seconde rhéto ou en 1ère année de l'enseignement supérieur
- → séjour multilingue de 2 x 1 semestre en rhéto ou en école de langues
- → séjour unilingue de 1 semestre en rhéto ou en école de langue

Au total, 800 bourses sont prévues pour l'édition 2011-2012.

Pour connaître toutes les conditions d'octroi : www.leforem.be Rubrique «Se former» - Langues

tution d'un dossier de candidature du pôle et au montage d'une douzaine de projets de recherche et de formation.

VLW : Le fil vert du pôle est le cycle de vie des matériaux. De quoi s'agit-il?

DD : Le cycle de vie des matériaux repose sur 3 axes : la naissance, la vie et la mort du matériau. La naissance, c'est la chimie et la fabrication de produits et matériaux durables (comme les bioplastiques, les biocomposites ou les biocarburants). La vie correspond à l'intégration et à l'utilisation de ces matériaux durables dans des systèmes (comme des bâtiments par exemple). Enfin, la mort, c'est le traitement et la valorisation des déchets et des effluents. L'idée étant que rien ne se perd, tout se récupère et se valorise. Les déchets de l'un peuvent ainsi devenir la matière première de l'autre.

VLW: VLW consacre le dossier de ce numéro aux nouveaux métiers, en ce compris de nombreux métiers dits « verts ». Que vous évo-

DD: Ils constituent avant tout une formidable

occasion d'attirer les ieunes vers les métiers scientifiques et techniques, dans des secteurs qui n'ont pas toujours une bonne image de marque auprès des jeunes : la chimie, la construction, la gestion des déchets, la fabrication des matériaux, etc., GreenWin démontre en effet aue tous ces secteurs ont un avenir commun sous la thématique de l'environnement, qui jouit à l'inverse d'une énorme popularité auprès des jeunes. Nous ambitionnons donc d'utiliser cet attrait pour revaloriser les perspectives de carrière dans les métiers techniques et scientifiques (ingénieur, chercheur, technicien)

dont nos entreprises ont tant besoin pour continuer à innover et rester compétitives sur la scène internationale.



www.greenwin.be



Mes formalités administratives en quelques clics

I Elodie **DELVAUX**



CITOYENS, ENTREPRISES, ASBL ... NOUS AVONS TOUS À UN MOMENT OU UN AUTRE DES FORMALITÉS À REMPLIR VIS-À-VIS DE LA RÉGION WALLONNE. SAVEZ-VOUS QUE VOTRE ADMINISTRATION MET LA TECHNOLOGIE AU SERVICE DE SES USAGERS?

entralisation de documents et de renseignements, amélioration de la lisibilité de ses formulaires, formulaires intelligents... En Wallonie, via le Commissariat Easi-Wal, la simplification administrative doit se faire pour l'usager et être visible par lui.

C'est ainsi que le site **formulaires.wallonie.be** regroupe la plupart des formulaires dont les usagers ont besoin à un moment ou un autre pour transmettre de l'information à la Région wallonne

Pour une partie d'entre eux, un grand travail d'informatisation a été effectué afin de permettre un remplissage en ligne et l'envoi grâce à la signature électronique.

La signature électronique, c'est quoi?

La signature électronique, c'est le fait de pouvoir signer un document électronique grâce à deux certificats contenus dans votre carte d'identité (ou eID) : un pour vous identifier, l'autre pour vous authentifier. Pour ce faire, vous devez disposer d'un ordinateur, d'une connexion internet, d'un lecteur de carte d'identité, de votre carte d'identité et de son code pin. Ensuite, rendez-vous sur le site formulaires.wallonie.be pour remplir un formulaire signable électroniquement, reconnaissable à son petit logo vert « eID ».

Et si je ne veux pas signer électroniquement?

Pas de problème. Le formulaire électronique reste un outil intéressant. Il permet de bénéficier de l'aide au remplissage, du stockage des documents clôturés dans l'espace personnel,

ainsi que de commencer un formulaire pour le terminer plus tard.

Il vous restera alors à imprimer le document pdf reçu, le signer à la main et le renvoyer à l'administration.

Finalement, par quoi je commence?

La première chose à faire, c'est de se rendre sur le site **formulaires.wallonie.be**, et de se créer un compte utilisateur, c'est à dire un « espace personnel ».

De là, on peut lire les documents, ouvrir un formulaire, le commencer, le sauver, le soumettre... C'est l'étape indispensable pour bien démarrer. Ensuite, il suffit d'être attentif aux recommandations et de se laisser guider...

Les 10 formulaires les plus demandés

- → Primes Énergie 2011
- → Prime à la réhabilitation de logements en faveur des propriétaires
- → Permis d'environnement et permis unique
- → Prime à l'emploi
- → Prime à l'embellissement (façades)
- → APE (aides à la promotion de l'emploi – secteur non marchand)
- → Assurance gratuite contre la perte de revenus
- Demandes et décisions relatives aux permis d'urbanisme et permis de lotir
- → Travaux subsidiés (plan triennal)
- → Permis et examen de chasse



Le Secrétariat général du SPW

I Valérie PUTZEYS et Manon VANDENBERGHE

APRÈS AVOIR DRESSÉ LE **PORTRAIT DES 7 DIRECTIONS** GÉNÉRALES OPÉRATIONNELLES DU SPW, « VIVRE LA WALLONIE » PART CETTE FOIS À LA RENCONTRE DU SECRÉTARIAT GÉNÉRAL, ENTITÉ TRANSVERSALE PAR EXCELLENCE DE L'ADMINISTRATION WALLONNE.

nterlocuteur privilégié du Gouvernement, il a pour mission de coordonner les grands projets stratégiques de la Wallonie : le Plan Marshall, bien sûr, mais aussi le Plan Air-Climat ainsi que les mesures de simplification administrative et la modernisation de l'administration.

Le « SG », c'est également la gestion d'un ensemble de services divers : la chancellerie et la traduction, la cohésion sociale, les fonds structurels européens (gestion des fonds, audit et certification), la géomatique, l'audit financier, sans oublier la communication, département où est élaboré votre magazine.

Enfin, sont aussi intégrés au Secrétariat général, le Centre régional de Crise, la Cellule Environnement-Santé, la Commission des Arts de la Région wallonne et le secrétariat du Conseil supérieur des Villes et Communes wallones.

Géomatique

PICC: la Wallonie vue sous lous les angles

C'est un constat étonnant : 80 % des décisions prises en politique, en économie ou dans la vie privée s'appuient sur l'information géographique. C'est dire l'importance de disposer en la matière de données fiables et objectives.

Pour répondre à cette préoccupation, l'administration wallonne s'est lancée, il y a 20 ans déjà, dans un vaste projet informatique de cartographie continue du territoire. Mené par la Direction de la Géométrologie, le « PICC » est en passe de trouver un premier aboutissement puisque, d'ici 2012, l'ensemble de la Wallonie aura été cartographié numériauement.

Géodonnées de base

L'objectif de ce projet de longue haleine est de mettre à disposition des utilisateurs d'information géographique (services publics, sociétés privées, universités...) une cartographie numérique tridimensionnelle consultable via Internet. Celle-ci reprend à l'échelle 1 : 1000 tous les composants identifiables du paysage : bâtiments, éléments naturels, de voiries... Grâce à la 3D, les volumes des constructions et le relief peuvent également être représentés.

Concrètement, la majeure partie de ces données émanent de la numérisation en 3D de photos aériennes. A cela s'ajoute l'injection d'informations collectées sur le terrain par les agents (levés topographiques de zones non visibles sur les photos, noms de rue, numéros de maison...) ou obtenues auprès d'autres contributeurs.

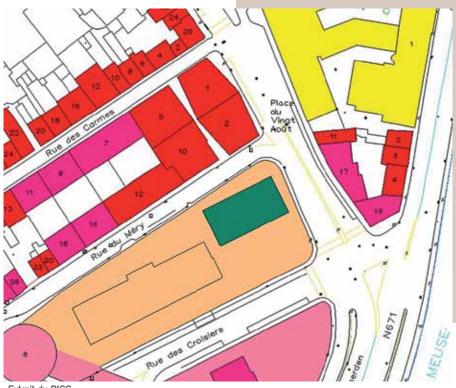
Pour quels usages?

La consultation d'un tel référentiel cartographique trouve son utilité dans de nombreux domaines. Citons quelques exemples : révision de plans communaux d'aménagement, études d'incidence, études d'implantation de parcs économiques... L'outil se révèle éga-

> lement très pertinent pour les services incendie (localisation de bâtiments non visibles de la voirie) ou pour la police (schémas d'accidents de roulage) ainsi que pour servir de référence pour le cadastre des réseaux souterrains.

Mise à jour

« Nous n'avons pas attendu aue l'entièreté du territoire soit passée en revue pour déjà procéder à la mise à jour des données existantes », précise Jean-Claude Jasselette, directeur a.i. C'est donc à un travail de fourmi permanent que s'attèle cette petite équipe de 30 personnes. « Notre souci à présent est de mettre le PICC en conformité avec la directive INS-PIRE, l'infrastructure de géo-information qui est en train de s'organiser au niveau européen. Il s'agit également de faire évoluer l'outil afin qu'il réponde toujours mieux aux attentes des utilisateurs ».



Extrait du PICC





Espace Wallonie : lieux d'information, lieux de vie

AFIN DE FACILITER
L'ACCESSIBILITÉ DE SES
SERVICES, LE SPW A DÉVELOPPÉ
DIFFÉRENTS OUTILS DE
COMMUNICATION DONT UN
RÉSEAU D'INFRASTRUCTURES
DE PROXIMITÉ: LES ESPACES
WALLONIE.

Is sont 11 et ont tous ont une même vocation: celle d'être un guichet unique d'information et d'orientation permettant au citoyen d'obtenir des renseignements sur les compétences régionales (et de le rapprocher de ses institutions). Rencontre avec Scarlett Letroye et Philippe Lahoussee de l'Espace Wallonie de Nivelles.



Pour faire vivre cet endroit, Scarlett et Philippe ont un seul mot d'ordre : la communication ! Ils la déclinent sous toutes ses formes et avec tous les intervenants : visiteurs, artistes, collègues, médias, pouvoirs locaux et bien d'autres. Ils se documentent également sur le fédéral.



« Cela nous permet de savoir répondre aux gens et les réorienter le mieux possible ». Comptable et secrétaire de direction, ils se sont formés sur le tas et c'est, pour eux, la meilleure des formations. Outre leur travail d'information, Scarlett et Philippe sont aussi en charge des expositions qui se tiennent dans l'Espace.

dotes est longue. Entre une anglaise qui leur tire la révérence, une dame émue car Philippe lui remplissait des formulaires et un vernissage où ils se sont retrouvés avec 25 enfants à faire du coloriage car les parents étaient occupés à l'exposition, les fous rires et les rencontres riches en émotions sont nombreuses!

Polyvalence et psychologie

« Pour bien gérer un Espace, il faut savoir être polyvalent, ordonné et surtout être souriant et présentable. Savoir contrôler ses émotions est aussi très important car nous représentons les premiers contacts humains avec des visiteurs, pas toujours contents sur la région. »

Et il s'en passe des choses! La liste des anec-



NEN SAVOIR PLUS

Il y a un Espace Wallonie à Arlon, Charleroi, Eupen, La Louvière, Liège, Mons, Namur, Nivelles, Tournai, Verviers ainsi qu'à Bruxelles. Pour connaître leurs coordonnées : www.wallonie.be – rubrique « contacts » ou 0800 1 1901

DU NEUF AU « SG »

➤ Une cellule environnement-santé

Créée en 2010, la Cellule permanente Environnement-Santé est appelée à devenir l'interface entre l'administration et la population pour toutes questions et demandes relatives à l'incidence de notre environnement sur notre santé.

➤ Un porte-parole pour le Centre régional de crise

Depuis peu, le Centre s'est doté d'un porte-parole. Hugo Poliart est désormais l'interlocuteur auprès des médias en cas de périodes critiques. Il devient également le porte-parole officiel du SPW pour toute question relative aux matières régionales.

Commission des arts

Art public, art pour tous

Depuis 1993, la Commission des Arts de la Région wallonne mène une politique volontariste d'intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments régionaux. A son bilan, l'intégration d'une trentaine d'œuvres qui explorent les grands courants de la création contemporaine tout en étant conçues spécifiquement pour les lieux qui les abritent.



Le fruit du mur, œuvre de Pierre Culot aux Moulins de Beez, 1998

« L'objectif de la Commission est, d'une part, de soutenir la création en Wallonie en offrant la possibilité à de jeunes artistes de s'exprimer et, d'autre part, d'amener l'art contemporain dans l'espace commun; le grand public hésitant trop souvent hélas à entrer dans les lieux établis telles que les galeries », explique Dominique Navet, secrétaire permanente de la Commission.

Forte de son expérience, la Commission élargit à présent son champ d'action en conseillant notamment les pouvoirs locaux lors d'opération de rénovation urbaine.

Un suivi sur le terrain

Cohésion sociale

Développer le bien-être au niveau local

epuis 2009, 147 communes wallonnes se sont engagées dans un Plan de cohésion sociale (PCS). C'est au sein de la Direction interdépartementale de la Cohésion sociale (DICS) que la coordination de ce dispositif est assurée.

Initié et subventionné par l'autorité régionale, le PCS vise à encourager localement la promotion de la cohésion sociale et du bien-être pour tous. Pour les communes qui s'inscrivent dans la démarche, il s'agit de développer une série d'actions favorisant l'insertion socio-professionnelle, l'accès à la santé et à un logement décent ainsi que le retissage des liens sociaux.

Le PCS s'élabore à partir d'un diagnostic local établit au départ d'indicateurs réalisés par l'Institut wallon de statistiques (IWEPS) et qui rend compte de l'accès de la population aux droits fondamentaux (revenu digne, logement, santé, travail, formation...).

« Le PCS proposé par la commune, doit être en accord avec ce diagnostic et celui mené en concertation avec les agents locaux de



première ligne, explique Christophe Mairesse, évaluateur du programme au sein de la DICS. Nous avons dû dans certains cas réorienter les actions proposées car elles ne correspondaient pas tout à fait aux priorités émanant du diagnostic. »

2 ans après le lancement, plus de 1600 actions sont désormais en place. Cela va de la mise en service de taxis sociaux, à la création de jardins communautaires en passant par des projets de réinsertion socio-professionnelle « L'intérêt du PCS c'est aussi est de réunir

autour de projets communs des partenaires locaux qui, parfois, ne se connaissaient pas bien », ajoutent Réjane Samain et Laurent Vandriessche, tous deux coordinateurs du programme et agents de terrain qui participent aux commissions d'accompagnement réunissant l'ensemble des acteurs impliqués dans un PCS.



http://cohesionsociale.wallonie.be

Fonds structurels européens

Faciliter la mise en œuvre des projets

Aéropole de Charleroi, Musée Curtius, rénovation urbaine de Seraing... Vivre la Wallonie vous a déjà présenté de nombreuses réalisations menées grâce au soutien du Fonds européen de développement régional (FEDER). Passons cette fois de l'autre côté du miroir et partons à la ren-



contre de Caroline Rigotti et Etienne Sermon, attachés à la Direction de l'Animation et de l'Evaluation des fonds structurels (DAE). Avec leurs collègues, ils sont en charge du suivi des quelque 153 portefeuilles de projets menés durant la programmation 2007-2013.

La première tâche dévolue à la DAE est de participer aux comités d'accompagnement qui regroupent tous les acteurs des projets concernés. A cela s'ajoutent des visites sur le terrain, des réunions techniques avec les cabinets ministériels et les administrations ainsi que la mise en œuvre d'actions destinées à favoriser les synergies et les échanges de bonnes pratiques entre porteurs de projets (journées rencontre, newsletter...).

« Même si chaque membre de l'équipe est spécialisé dans certaines matières, nous devons être interchangeables lorsque l'un de nous n'est pas disponible. Cela demande une grande pluridisciplinarité car les projets touchent de nombreux domaines : développement économique, recherche, tourisme, dépollution, revitalisation urbaine... » précise Etienne. « Nous avons en permanence le pouce sur le pouls des projets et nous sommes appelés à résoudre une multitude de problèmes de tous ordres. Notre rôle est celui d'un facilitateur, l'objectif étant que les bénéficiaires puissent se concentrer sur l'avancée de leur projet. »

Et s'ils sont parfois amenés à solutionner de réels casse-têtes, notre duo n'en demeure pas moins particulièrement motivé et enthousiaste. « Nous parcourons l'ensemble de la Wallonie et les rencontres que nous faisons sont très enrichissantes, explique Caroline. Notre région est un extraordinaire vivier de projets innovants. Les fonds européens apportent une réelle plus-value à leur développement. Et à notre niveau, nous contribuons à leur concrétisation », conclut-elle.

Rodrigo Beenkens, roi des ondes



A 47 ANS, RODRIGO BEENKENS TIENT LA FORME DE SA VIE. EN PLEINE MATURITÉ JOURNALISTIQUE, IL REMPLIT DE BONHEUR TOUS LES SPORTIFS DU ROYAUME DE SES COMMENTAIRES AVISÉS. EQUIPÉ DE 3 CERVEAUX ET DE 4 MÉMOIRES, CE FORMIDABLE CONTEUR EST DEVENU UNE RÉFÉRENCE INCONTOURNABLE, UN PLÉBISCITE ABSOLU!

e n'est pas une page mais un magazine complet qu'il conviendrait de consacrer au meilleur présentateur francophone du pays. Quand on l'écoute, on aimerait qu'un match de foot ou une course cycliste ne se terminent jamais. Portrait brossé à l'essentiel.

La tour Reyers, siège central de la RTBF



Rodrigo: Une maman portugaise et tout s'explique. Andenne me voit grandir puis m'en aller pour un mariage, avec un garçon puis une fille à la clé.

Organisation: Primordial. Dans ce métier, ma hantise est de passer à côté d'une vie de famille. Ce n'est pas le cas. Les amis téléphonent plutôt le vendredi soir. Les enfants sont habitués à mon absence du mois de juillet pour le Tour de France et ma femme se demande ce que je fabrique à la maison quand je n'y vais pas!

Déclic: Sur une plage, pour un copain portugais, je rédige un papier footbalistique qui a été très apprécié. Le lendemain, on me demande de poursuivre la collaboration. C'est le déclic, ce métier-là et rien d'autre.

RTBF: En 1988, après une batterie de tests, Marc Jeuniaux (chef des sports) me pose 2 questions: une en flamand et la deuxième pour savoir qui a gagné la course cycliste Paris-Bruxelles en 1987. Je réponds: Wim Arras! Je suis engagé au même titre que Gäetan Vigneron.

NA: Les archives, je les consulte inlassablement pour préparer mes sujets. Ma femme se demande souvent si je le fais par obligation ou par plaisir...

Gilbert: C'est un cycliste « à l'ancienne ». Il n'a qu'une parole. C'est un modèle. Il attaque sans arrêt pour ne pas avoir de regret. Stephen Roche disait qu'on ne risque qu'une seule chose en attaquant, c'est d'échouer!

Olympique: En 1988, mes premiers JO (Séoul) en studio, 10 minutes chaque jour avec Rodrigo, un formidable conteur et puits de science sportive.

Michel Lecomte. Je commente l'haltérophilie, l'aviron, le waterpolo. Je suis pour l'éclectisme. Il faut savoir présenter de tout avant de se spécialiser.

Boskamp: Footballeur hors normes, soulier d'or en 1975. Parfait mélange de technique et de physique avec un mental d'acier. Il pouvait dribbler 3 joueurs dans une cabine téléphonique et manger tout un entre-jeu. Il ne buvait jamais une goutte d'alcool au contraire d'un de ses coéquipiers, Jacques « tuborg » Teugels...

Etudes: Le droit puis la communication. J'aime m'exprimer. J'aurais sans doute pu plaider. A 13 ans, j'imite l'inénarrable Luc Varenne dont je fais la dernière interview télévisée. Commenter en direct, c'est pour cela que j'aime ce métier, le plus beau du monde.

Essentiel: Un conseil aux jeunes journalistes: aller à l'essentiel. Quand on pose une question, on ne formule pas en même temps la réponse.

Notes: Je n'ai jamais fini de travailler. Pour Studio 1, j'essaie d'avoir toutes les idées pour 15 h mais la retranscription s'effectue encore sur le plateau pendant le générique d'émission. Je fonctionne comme ça.

Kilomètres: J'en mange des milliers pour me rendre aux 4 coins du globe. Ma fille a calculé qu'entre juin et décembre 2010, j'ai pris 35 fois l'avion dont 17 vols internes en Afrique du Sud pour ma 6° coupe du monde de foot au micro.

Expérience: Le métier de journaliste se vit à 100 km/h et les anecdotes se multiplient. J'écrirai peut-être un jour mes mémoires, mais pour l'instant, je n'ai pas une minute de temps!

Narrateur: Je suis passé par la radio locale, une formidable école d'improvisation et de technique d'expression. En cyclisme, quand on traverse une ville, je fais un peu d'histoire, de géographie, les gens sont demandeurs.

Sport : Ce n'est plus l'activité bétifiante que l'on prend à la figure. Dans ce métier, il faut savoir donner du bonheur aux spectateurs. Le sport doit être rassembleur.

I Michaël **MODOLO**

RODRIGO, CÔTÉ PILE, CÔTÉ FACE



Benjamin Deceuninck



Je ne suis pas de la même génération mais on a des amis en commun. Cela fait 10 ans que je le côtoie et il ne change pas. Il est sur un plateau comme dans la vie. Il va au bout des choses. Je le considère comme le meilleur commenta-

teur francophone du moment. C'est aussi un formidable conteur.

Alex Charlier

C'est un pro, à cheval sur la déontologie. Il lit tout, voit tout et a souvent deux longueurs d'avance sur son auditoire. Je le côtoyais déjà quand j'étais jeune journaliste au Soir il y a 20 ans. Je le considère comme un ami. Il possède toujours l'info pertinente et surprenante. Il sait aussi s'amuser et faire de l'humour mais il garde toujours son élégance.



Benoit Thans

Bosseur et perfectionniste, il accorde une grande importance à son image. Dans la grande tradition des excellents journalistes de la RTBF, il est parvenu à tisser un bon

réseau d'informateurs. Il peut aussi « avoir ses têtes », mais avec lui, on sait toujours arrondir les angles.

Marc Delire

Je le connais depuis 25 ans. A la RTBF, nos bureaux étaient voisins, je ne compte plus le nombre de blagues téléphoniques que j'ai pu lui faire...

On a la même passion du métier mais on travaille différemment. Il prépare minutieusement, moi, j'improvise constamment ! Son approche est cartésienne. Là où il est très fort, c'est qu'il donne toujours l'impression d'improviser alors qu'il ne le fait pas. Il critique assez peu, il est prudent, je ne pense d'ailleurs pas qu'on lui ait déjà griffé sa voiture... C'est un garçon charmant.



ADOC, mon capitaine!

« Analyser - Dynamiser - Optimiser - Communiquer ». C'est un comité d'experts mandaté par la Wallonie pour faire évoluer le football dans notre région.

Le constat est triple. Les clubs professionnels n'arrivent pas à se maintenir au plus haut niveau. Les jeunes de 14 ans abandonnent trop rapidement. Les infrastructures de qualité manguent cruellement.

Après avoir rencontré dirigeants, comités et gestionnaires de clubs, Benoît Thans, ancien grand joueur professionnel wallon va soumettre des propositions concernant la formation et la gestion (infrastructures, diplôme d'entraîneurs, école pour gestionnaires de clubs, etc.).

Sur base de critères, des subsides seront octroyés. Une note intermédiaire sera déposée pour juin. Un rapport final est prévu pour fin 2011.



EPN: Le train numérique est lancé!

I Jordane HOUSSA et Manon VANDENBERGHE

IL NE FAUT PAS SE VOILER LA FACE, SI ON NE S'ACCROCHE PAS AU WAGON, LE TRAIN NUMÉRIQUE S'EN IRA IRRÉSISTIBLEMENT. C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE IL EXISTE AUJOURD'HUI LES « ESPACES PUBLICS NUMÉRIQUES ».

n EPN, c'est un lieu d'intégration numérique à vocation sociale et sans but lucratif. En poussant la porte, tout citoyen qui le souhaite peut se faire former ou accompagner à cette technologie. Contrairement à un « cyber-espace », dans un EPN, tout est gratuit! Attention, il ne s'agit pas d'un centre de réparation ou de dépannage informatique.

Les activités proposées

- ➤ Accès libre: toute personne, pendant un horaire défini, peut avoir accès à un ordinateur avec connexion à internet. Au besoin, des animateurs multimédia répondent aux questions et initient à différents supports tels que facebook, youtube, etc.
- ➤ Axe formation : de l'initiation simple jusqu'à l'utilisation de logiciels plus sophistiqués (photo numérique, web 2.0, etc), tout se pratique en groupe, car les demandes sont

nombreuses. Dans la plupart des EPN, on propose des formations de type « PC ». Seuls deux structures proposent des formations orientées « MAC ». La raison n'est pas seulement budgétaire. Il existe simplement moins d'utilisateurs « MAC » en Belgique (environ 1 utilisateur « mac » pour 10 « pc »).

De 7 à 77 ans

Qu'ils soient seniors, jeunes, ados, demandeurs d'emplois ou public en précarité, l'offre de service doit toujours s'adapter en terme de pédagogie et de contenu. C'est une difficulté importante du métier.

La transmission du savoir est aussi une règle dans un EPN. Les seniors formés ont la possibilité de communiquer leurs connaissances à un tout jeune public (à partir de 6 ans déjà).

Pour former les animateurs multimédia, la Wallonie (via le Forem) s'appuie sur un centre de compétences appelé « **Technofutur TIC** ».

Eric Blanchart coordonne l'ensemble des EPN sur toute la Wallonie. Il constate que la technologie a envahi le milieu professionnel comme le domaine privé. Il faut faire attention à ne pas créer une fracture numérique entre ceux qui jonglent avec le web et ceux qui cherchent encore à acheter un ordinateur au meilleur prix.

Par son accès gratuit, son équipement et son accompagnement didactique personnalisé, l'EPN est donc un outil précieux.

Pour prétendre au label de la Wallonie, un EPN doit ouvrir 16 h par semaine (obligatoirement 6h en accès libre et 6h pour la formation) et mettre 4 ordinateurs et un animateur à disposition. En répondant à ces critères, l'EPN reçoit une plaque, une charte officielle et une somme comprise entre 25 000 et 50 000 €.

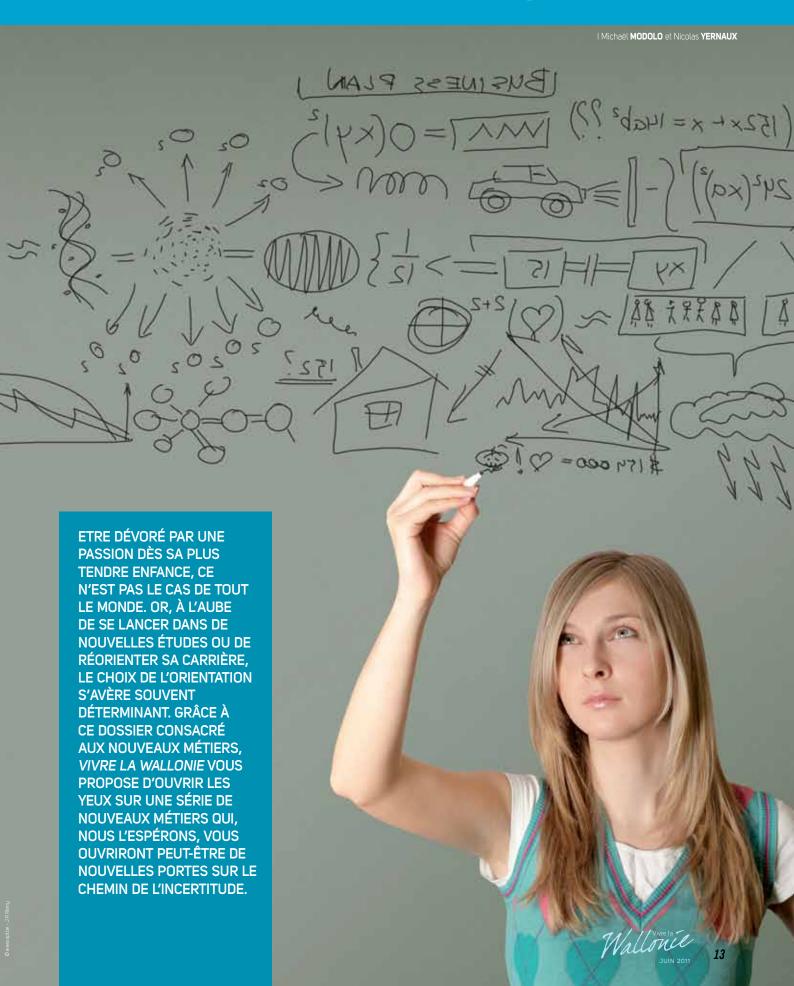
127 EPN reconnus

A ce jour, sur le territoire wallon, 127 EPN appelés « centres labellisés » sont accessibles au public.

➤ Liste des EPN: www.epn-ressources.be



Nouveaux métiers : et si c'était pour vous ?



Community Manager

QUESTIONS À ALEXANDRE COLLEAU – COMMUNITY MANAGER DU SOIR.BE, DE BELGIUM IPHONE (BIP) ET DE GEEKO

Une vie à 100... tweets à l'heure

VLW: Qu'est-ce qu'un Community Manager (CM)?

A.C.: Être CM, c'est être à l'écoute de la communauté dont on a la charge en répondant aux attentes de ses internautes, en les écoutant et en répondant à leurs questions, à leurs suggestions ou leurs interpellations. C'est donc gérer les communications, les informations diffusés sur les sites Internet et sur les réseaux sociaux de la marque, mais aussi être à l'affût de la moindre remarque d'un follower sur Twitter, d'un fan sur Facebook ou d'un commentaire sur une page Internet. C'est une veille en permanence.

Les Belges et les tablettes numériques

- ➤ 81% des Belges entre 15 et 70 ans connaissent la tablette
- ► 3% sont déjà équipés
- ► **7%** s'équiperont bientôt
- ► 50% s'équiperont un jour

Source : « Gate One »

VLW : Quelle est votre journée-type ?

A.C.: Après un bon café, je commence toujours par consulter Twitter, car on est souvent plus vite informé via les tweets que les dépêches classiques de Belga ou de l'AFP. J'ai, par exemple, appris la catastrophe

ferroviaire de Buizingen par un tweet d'une personne qui avait assisté à l'accident.

Ensuite, je consulte tous mes flux RSS, car je suis abonné à de nombreux sites tendances, américains et asiatiques. Et là, je commence à faire mon tri dans cette masse d'infos pour trouver ce qui va capter l'attention et intéresser mes communautés. Je réfléchis également à des dossiers spécifiques que je pourrais proposer aux internautes, en fonction de l'actualité.

VLW: Pourquoi est-ce un métier d'avenir?

A.C.: C'est un poste important car la communauté d'une marque est prépondérante dans son développement. C'est elle qui l'aide chaque jour à mieux divulguer l'information et à enrichir ses outils. En outre, l'entrée des sites d'information comme «Le Soir» dans l'ère du web 2.0 (ndlr: Internet interactif et participatif) demande, au-delà de la

Le CM orchestre l'info pour qu'elle soit la plus intéressante possible pour sa communauté.

Les Belges et les réseaux sociaux

- ► 2.5 millions de blogs en Belgique
- ➤ 3.8 millions de Belges sont sur Facebook (62% de taux de pénétration de la population Internet)
- ➤ 800.000 Belges vont sur Facebook via leur smartphone
- > 85% des utilisateurs retournent sur Facebook chaque semaine
- ➤ Un utilisateur belge compte 165 amis en moyenne

Source : « Focus :

contribution traditionnelle des journalistes, qu'un CM mette en musique cette information. Que fait-on de cette info ? En fait-on un article ? Propose-t-on aux internautes d'en débattre ? Fait-on une enquête ? Un sondage ? Le but étant d'orchestrer l'info pour qu'elle soit la plus intéressante possible et qu'un maximum de membres de la communauté l'enrichisse.

VLW: Quelles sont les qualités requises?

A.C.: Au-delà de certaines compétences rédactionnelles, il faut être avant tout passionné! Sans une curiosité immense pour les médias et les nouvelles technologies, mon métier serait particulièrement saoulant... car on se doit de rester constamment « en veille » et donc, de ne pas compter spécialement ses heures.

Les réseaux sociaux dans le Monde

- → 2 milliards de personnes sont connectées à Internet
- → Facebook en 2010 = une moyenne de 700.000 nouveaux comptes chaque jour
- → Facebook en 2011 = + de 600 millions de membres
 - = le chiffre de 100 milliards de photos téléchargées devrait être atteint
- → Twitter en 2010 = 100 millions de nouveaux utilisateurs
- → Twitter en 2011 = 1 milliard de tweets en une semaine (le 1er milliard de tweets fut atteint après 3 ans 2 mois et 1 jour d'existence)
- → LinkedIn = + de 100 millions d'abonnés
- → 152 millions de blogs
- → Youtube en 2011 = 2 millions de vidéos regardées chaque jour
 - = chaque minute, 35 heures de vidéos sont téléchargées sur le support
 - + 492 millions de vues = vidéo la + vue sur Youtube (Justin Bieber Baby)
- → Flickr = 300.000 photos téléchargées chaque minute
 - = 5 milliards de photos (septembre 2010)

LES BELGES ET LA TÉLÉPHONIE MOBILE

- > 98% des Belges entre 15 et 70 ans ont un téléphone portable
- ➤ 19% ont un smartphone dont 41% se connectent plusieurs fois par semaine à Internet grâce à leur mobil
- > 30% se connectent tous les jours... ou presque

Source : « Gate One

Technicien en effets spéciaux et compositing

PÔLE IMAGE DE LIÈGE:

LAVATAR

DU PARTENARIAT PUBLIC-PRIVÉ

Les étudiants sont formés sur les même outils qui ont permis de réaliser Avatar.



«C'est simple... La formation que nous proposons n'existe nulle part ailleurs en Wallonie ou en France !», entonnent fièrement Georges Nikolaïdis, Directeur de TECHNIFUTUR, et Bernard Devillers, coordinateur de la formation et membre de la société MYKROS.

Une fierté bien à propos tant cette formation de technicien en effets spéciaux et compositing semble à avoir été bien pensée et impressionne par la qualité de son contenu. « Ce programme est né tout d'abord d'un constat sur le marché de l'emploi », explique le Directeur du Centre de compétences du FOREM. « De nombreuses entreprises de l'image présentes en Wallonie, et singulièrement ici à Liège, ne trouvaient pas de main d'œuvre qualifiée.» « C'était le cas de ma société, par exemple », rebondit Bernard Devillers. MYKROS est une société française spécialisée dans les effets spéciaux et la postproduction au sens large, arrivée en Wallonie il y a moins de 3 ans grâce au Tax-Shelter. « Nous étions particulièrement frustrés car nous étions systématiquement obligés de faire appel à l'étranger. » D'autant plus frustrant que les enjeux en terme d'emplois sont très importants, le secteur connaissant une forte croissance.

Face à cette demande des entreprises, Technifutur a décidé de s'associer il y a un peu plus d'un an avec le cluster TWIST (qui rassemble une série de sociétés actives dans l'audiovisuel en Wallonie) et de créer le Pôle Image de Liège, rassemblant sous une même vigie Technifutur et des entreprises du secteur afin de proposer une série de nouvelles formations dans les techniques numériques.

« Avant la fin de la formation, les 12 candidats avaient un stage ! »

Les premiers fruits de ce partenariat publicprivé voyaient le jour, 6 mois plus tard, soit en

octobre 2010, avec le lancement du cursus de technicien en effet spéciaux et compositing. 12 candidats sur 60 furent sélectionnés. « C'est peu, mais c'est la garantie d'offrir à ces demandeurs d'emploi une formation de qualité; car en outre le programme est long, dense et assez complexe, peut-être même trop», explique Bernard Devillers. Et Georges Nikolaïdis d'ajouter : «Tant au niveau des infrastructures (ndlr : un bâtiment de la rue de Mulhouse à Liège a été aménagé spécialement pour ces formations), du matériel (les stagiaires travaillent sur des outils technologiques de dernière génération), que des formateurs (nous avons établi notamment un partenariat avec l'excellente école française Artfx dont le taux de placement de leurs étudiants frôle les 100%), les étudiants ont bénéficié des meilleures conditions d'apprentissage. »

Un programme de formation qui a donc plu aux entreprises du secteur puisque avant la fin de la formation, les 12 candidats avaient d'ores et déjà trouvé un stage. « On ne doute pas qu'il en aille ainsi pour leur recherche d'emploi », concluent une dernière fois à l'unisson Georges Nikolaïdis et Bernard Devillers.

Le Pôle Image de Liège, c'est aussi...

- Une formation de technicien audionumérique et certification PROTOOLS avec la société SIGNAL FLOW et son Directeur Olivier Gustin.
 - 7 mois de formation (+ de 1000 h) + 6 semaines de stage. Les 12 premiers étudiants sont actuellement en formation (90 candidats au départ)

Un «œil» sur la formation

Formation gratuite à destination des demandeurs d'emploi. 5 mois de formation + 6 semaines de stage en entreprise.

Parmi les logiciels enseignés : NUKE (compositing), MAÏA (3D), AFTER EFFECTS (motion design), etc.

Les qualités requises pour accéder à la formation :

- → 1. Une grande motivation
- → 2. Pas besoin de sortir des grandes écoles, le Pole Image recherche avant tout des candidats avec « un œil » et une grande culture de l'image.

Prochaine session en octobre 2011. Intéressé ? www.technifutur.be



Compositing = le traitement et l'assemblage d'images qui constituent un film.

ProTools = logiciel n°1 des techniciens du son. Tax-Shelter = incitant fiscal destiné à encourager la production d'œuvres audiovisuelles et cinématographiques.

Vincent TRUYENS, chasseur de têtes ... vertes



demain »

Ihermographiste, certificateur PEB, éco-démonteur, éco-designer, écologiste industriel, stratège carbone, expert en biomasse ou encore courtier en déchets. Ces noms ne vous disent probablement rien, mais ils incarnent ces nouveaux métiers dits « verts » dont les compétences sont particulièrement recherchées sur le marché de l'emploi.

Symbole de cet engouement, la société GREEN RECRUITMENT, créée en mars 2010, est spécialisée dans le recrutement vert. En d'autres mots, Vincent Truyens (Directeur) et ses acolytes sont des chasseurs de têtes... vertes.

VLW: Les métiers verts sont-ils de nouveaux métiers?

VT: Au-delà de certains nouveaux métiers, les métiers verts sont surtout des métiers « traditionnels » dont les compétences sont en transition. Par exemple, dans le secteur de la construction qui représentent une part non négligeable de ceux-ci, un métier vert, ce serait le un plombier qui a appris à installer un chauffeeau solaire, un électricien qui peut placer des panneaux photovoltaïques ou encore un ar-

chitecte qui développe ses compétences et intègre les principes des maisons basse énergie dans ses constructions.

(voir p.18). Ces nouvelles compétences transforment cet architecte ou cet ingénieur en bureau d'étude en, ce que j'aime appeler, un Dr House, capable de faire un diagnostic (cer-

tification PEB = Performance Energétique des bâtiments), de trouver un remède (procédure d'avis énergétique), d'administrer ce remède, voire ensuite de faire un monitoring (Green IT) afin de vérifier si la maison reste en bonne santé...

VLW: Pourquoi sont-ce des métiers d'avenir, selon vous?

VT : Parce que la législation va dans ce sens (voir p.24), que le coût de l'énergie est de plus

« On a autant besoin d'experts

que de main d'œuvre moins qualifiée »

en plus élevé et que, particularisme belge, nos maisons sont, pour une

raison que j'ignore, parmi les plus mal isolées en Europe.



VLW : Les métiers verts sont-ils l'apanage d'une élite ?

VT : Pas du tout ! On a autant besoin d'experts que de main d'œuvre moins « qualifiée ». Savez-vous que pour sortir une éolienne de terre, c'est près de 30 métiers différents qui se sont succédés. On a besoin notamment de personnel pour les études de faisabilité, pour les fondations, de logisticiens capables de transporter le mat de l'éolienne jusqu'au site d'implantation, de grutiers, d'électriciens pour la raccorder au réseau ou encore d'électromécaniciens pour la maintenance.

VLW : Quels sont les profils que vos clients vous réclament le plus souvent ?

VT : Le constat aue l'on dresse de manière aénérale sur le marché de l'emploi est valable pour les métiers verts. On manque d'ingénieurs, d'électriciens ou d'électromécaniciens. A la différence que dans les filières vertes, même si on aura toujours besoin de spécialistes, on est aussi à la recherche de profils multidisciplinaires capables d'avoir une vision d'ensemble ou «systémique». Prenez par exemple le cas d'une unité de biométhanisation. Pour la concevoir, vous avez besoin de compétences en chimie, en physique et en mécanique. Trouver un ingénieur capable de suivre toutes les étapes de la réalisation de cette unité du début à la fin n'est vraiment pas évident pour l'instant. Bref, l'ingénieur civil, agronome ou industriel qui aura un profil multidisciplinaire, en ayant suivi plusieurs modules complémentaires après son cursus de base, sera le Monsieur Vert de demain...

« L'engouement pour les métiers verts est colossal. En un an, nous avons constitué une base de données de plus de 6000 personnes! »

Les métiers verts en chiffres

S'il est difficile de les définir de manière précise, les métiers verts concernent directement les secteurs de l'environnement, des énergies renouvelables et du développement durable, mais touchent indirectement, de part leurs compétences transversales, presque toute l'économie. Ainsi, un chauffeur de bus, une infirmière sensibilisée au traitement des déchets médicaux ou un comptable capable d'intégrer dans son rapport des données liées au développement durable dans le cadre d'une certification ISO 26000 exercent-ils un métier vert ? Au regard des statistiques, probablement pas.

Néanmoins, on estime à titre indicatif que :

- ➤ ± 600.000 personnes¹, travaillent actuellement au sein de l'Union européenne (UE) dans les énergies renouvelables, dont 7.000 en Belgique.
- ➤ Qu'ils seront 3 millions en 2020, près de 4.5 millions en 2030, et près de 6 millions en 2050.
- ➤ Quant au secteur de l'efficacité énergétique² et de la mobilité durable, il emploie d'ores et déjà 3 millions de personnes dans l'UE.
- ➤ En Belgique, l'efficacité énergétique emploiera plus de 20.000 personnes à partir de 2030³.

Source : EREC Rethinking 2050
 Englobe les acteurs/métiers qui ont pour objectif d'utiliser de la façon la plus rationnelle l'énergie en limitant sa consommation.
 Source : Mc Kinsey



Certificateur en Performance Énergétique des Bâtiments (PEB)

QUESTIONS À LUC LIEGEOIS, ARCHITECTE ET CERTIFICATEUR PEB À VISÉ

« Il ne fallait pas rater le train de la PEB »

VLW: Pourquoi être devenu certificateur PEB?

LL: Parce que j'avais suivi la formation pour devenir auditeur énergétique (PAE) et qu'à l'époque déjà on savait que la PAE déboucherait sur le certificat PEB. Il convenait de ne pas rater le train pour occuper le terrain dès le début de la PEB. Ce qui est le cas. Et, outre le fait que la PEB est un domaine qui m'intéresse, la certification constitue un revenu actuellement non négligeable en cette période de crise.

VLW: Quelles sont les qualités d'un certifica-

LL : Je dirais qu'il faut être rigoureux, avoir un

esprit de synthèse et être doué en descriptive (pour décomposer les volumes facilement).

VLW: Est-ce un métier d'avenir?

LL : C'est un métier d'avenir car on est peu nombreux et qu'il y aura toujours du travail, surtout avec la nouvelle législation en vigueur depuis le 1er juin (voir page 24). L'idéal est d'avoir un petit réseau qui pourvoit en certificats (notaires, agences immobilières).

VLW: Un certificat PEB remplace-t-il un audit éneraétique?

LL: Non. Inclure un audit au certificat serait le nec plus ultra, d'autant plus que lors de la fourniture du certificat de nombreux clients sont « déçus » du résultat et demandent à comprendre le pourquoi de leur mauvaise note. Et je dirais que dans 1 cas sur 5, les clients regrettent de ne pas avoir fait un audit (voir info-citoyen).

LA CERTIFICATION **PEB EN CHIFFRES**

Actuellement, il y a 30.000 ventes de logements unifamiliaux par an en Wallonie. A partir du 1er juin, ce nombre passera à 60.000 car il inclura tous les bâtiments résidentiels. A ce montant, il conviendra d'ajouter désormais toutes les transactions locatives. Autant dire, que les certificateurs ont du pain sur la

- 718 certificateurs agréés en Wallonie.²
- Un certificat est Valable 10 ans et son coût moyen est
- 120 nouveaux certificats tombent <u>chaque jour</u> dans la base de données gérée par le SPW (DGO4).



Comment devenir certificateur PEB?

- 1. Il y a deux voies d'accès :
 - → Soit via un diplôme d'ingénieur civil, industriel, agronome (bio-ingénieur), d'architecte, de gradué en construction ou de tout autre diplôme de l'enseignement supérieur sanctionnant une formation intégrant les aspects énergétiques des bâtiments :
 - → Soit à travers la valorisation d'une expérience professionnelle de minimum 2 ans.
- 2. Une fois admis, la formation est dispensée partout en Wallonie par actuellement 11 centres agréés (+ 3 prochainement), dépendants en grande majorité de l'IFAPME.
- 3. Si vous êtes déjà auditeur PAE, vous recevrez une formation de 3 jours et demi au protocole et aux outils de certification et serai dispensé d'examen. Dans le cas contraire, la formation dure 5 jours et demi avec examen oral et écrit à la fin. Il faut 12/20 pour réussir. Le taux de réussite est actuellement de 70%.



+ D'INFO?

www.energie.wallonie.be (rubrique « Professionnels », lien « Formations, agréments, certifications »).

Chauffagiste-formateur

Taux d'insertion à l'emploi : 97%

« AVANT, LA CHAUDIÈRE DEVAIT RESTER À 75 DEGRÉS, 365 JOURS PAR AN. AUJOURD'HUI, GRÂCE LA PROGRAMMATION, LA CHAUDIÈRE CHAUFFE JUSTE QUAND C'EST NÉCESSAIRE EN CONSOMMANT DEUX FOIS MOINS D'ÉNERGIE.»

obert ARNOLD connaît la musique. Il pratique le métier depuis presque 40 ans ! Successivement ouvrier, patron (25 ans) puis enseignant, ce chauffagiste diplômé met à présent tout son savoir au service de la formation.

Là aussi, le métier a considérablement évolué. Si le fonctionnement du corps de chauffe reste inchangé, les brûleurs et la régulation (cerveau de la machine) ont révolutionné le domaine, sans parler des boilers, très bien isolés, qui peuvent chauffer 150 à 200 litres d'eau en 20 minutes à peine!

Seul formateur chauffage pour Namur et environs, il éduque de petits groupes d'apprenants aux techniques modernes mais aussi anciennes (le tuyau bleu, soudé, filtré et cintré).

Dénicher la perle rare!

« Tous les chauffagistes cherchent du bon personnel. C'est bien simple, les patrons me rendent visite en formation pour dénicher directement la perle rare », sourit Robert.

En jonction avec d'autres domaines (sanitaire, panneaux solaire-thermique, pompes à chaleur, co-génération), le chauffagiste doit aussi être un peu électricien (régulation-brûleur), carreleur et plafonneur.

La formation a ses exigences. Il faut de la rigueur et de la ponctualité. Le formateur joue le rôle d'un patron. Il faut ramener les demandeurs d'emploi à la réalité car certains ne travaillent plus depuis un moment, plusieurs années parfois. D'autres viennent de perdre leur emploi, à plus de 50 ans, dans des entreprises de renom.

Le plus proche possible de la réalité

La théorie se donne en même temps que la



Renseignez-vous : des certifications sont à demander

- ➤ Pour les chauffagistes et frigoristes : Agence wallonne de l'Air et du Climat
- Pour le volet «énergies renouvelables» (pompes à chaleur, chaudières biomasses, panneaux photovoltaïques, solaires-thermiques,...): Service public de Wallonie (DGO3 à partir de 2012)
- www.leforem.be / www.airclimat.wallonie.be /

pratique et il n'y a pas d'examen. il faut réussir ce que le formateur demande de réaliser. Les élèves effectuent aussi un stage dans une entreprise « qu'il doivent trouver eux-mêmes », insiste le formateur. « Si on est pas capable de trouver un stage, on est pas capable de trouver un emploi ».

La formation s'accompagne d'une série de brevets (VCA, Cédicol, Soltherm) et d'heures de cours en communication et TICs.

Certains stagiaires engagés reviennent, grâce à leur formation, saluer leur formateur, par amitié ou pour le remercier car la formation dispensée constitue un vrai passeport pour l'emploi.

CHIFFRES

- ➤ 700 formateurs Forem en Wallonie dont 16 pour le chauffage.
- ➤ 1.500 € = salaire mensuel net de départ pour un chauffagiste (+ timbres construction).
- ➤ 5 mois de formation et près de 400 heures de stage en entreprise.
- > 97% d'emplois trouvés après la formation.



Eco-démonteur



LE DON D'ORGANES AUTOMOBILES, C'EST DURABLE!

«Pour permettre à des véhicules de continuer à fonctionner, d'autres doivent parfois faire un don d'organe». Cette petite phrase résume toute la pensée de Dimitri Urbain, Responsable de ligne Production au Forem.

Les métiers de l'automobile suivent l'évolution technique. Si l'assemblage d'une voiture est important pour son utilisation sur la route, son démontage l'est tout autant, voire davantage lorsqu'on parle de développement durable. Dans une voiture, on peut trouver tellement de matériaux différents qu'il est important de savoir comment les démonter et quoi en faire par la suite. Une réglementation européenne oblige depuis 2006 à recycler les véhicules en fin de

vie à 85% (95 % à partir de 2015).

Une nouvelle formation à l'éco-démontage vient de débuter à La Louvière (un module à Liège est aussi prévu). Ce module certifiant de 3 mois en alternance (entreprise et centre de formation) va permettre de donner une autre dimension à ce qu'on appelait naguère les « marchands de loques » ou « ferrailleurs ».

L'éco-démonteur ne fera donc plus n'importe quoi. La voiture à la casse est maintenant désossée avec soin dans un centre agréé où elle se voit d'abord lestée de tous ses fluides (carburant, huile de frein, liquide de refroidissement, de lave-glace,...). Les roues sont retirées et la carcasse est ensuite compactée (aplatie puis broyée sur base de la différence de densité des

éléments qui sont triés pendant l'opération). Les pièces sont soit recyclées, soit revendues. Pour exercer ce métier, s'il ne faut pas disposer de qualifications importantes, il est nécessaire de posséder un certain sens logique, du courage, et de connaître et aimer l'automobile. Dans un avenir proche, les besoins dans le secteur seront réels. Profitez-en!

La formation

- → étude des différents types de véhicules
- → comment dépolluer en toute sécurité
- → notions de tri, de recyclage et d'ergonomie (position de travail)
- → bonne utilisation des outils
- → brevets de secourisme, d'équipier incendie et VCA (sensibilisation aux pictogrammes de sécurité, aux équipements de protection individuelle...)
- → certifications en climatisation, véhicules hybrides et électriques

Dans une voiture, on peut trouver

mousses – aluminium – aciers - explosifs (cartouches de poudre pour les ceintures sécurité + airbags) – verre - cuivre (circuits électriques) – caoutchouc – tissus – plastiques,...

D'autres métiers intéressants

- → ingénieur-concepteur (de véhicules électriques ou à l'hydrogène)
- → formateur à l'éco-conduite
- → mécanicien en diagnostic électronique



Un secteur automobile actif

- ➤ 3 centres de compétences : Autotech (La Louvière) Autoform (Liège) Campus automobile (Francorchamps)
- 2 associations professionnelles du recyclage et de la récupération : COBEREC et FEBELAUTO
- > 20 centres agréés en Wallonie pour l'éco-démontage



EN SAVOIR PLUS

www.leforem.be
www.formation-logistique.be
www.autoform.be
www.formation-campus-automobile.be
www.coberec.be
www.febelauto.be

Métiers de la logistique



« L'AUVERGNAT AU BÛCHERON.... COMITÉ D'ACCUEIL ET BARBECUES SUR L'E42, 1.000 PATTES EN DANGER. JE PASSE EN 144. ROGER. CHEERIOBY.» (*)

(*) traduction : Auvergnat-Bucheron (surnoms de camionneurs)... policiers et radar sur l'E42 – camions en danger – Je vais me coucher. Message bien reçu. A bientôt

Des projets en cours

- Plate-forme logistique « Garocentre » à La Louvière
- Centre de distribution « Johnson & Johnson » à Courcelles
- Centre de distribution logistique « H&M » à Mons
- ➤ Plate-forme logistique « Trilogiport »
 de Liège (unique en Europe)

LA WALLONIE, POIDS LOURD DE LA LOGISTIQUE

L'image du camionneur cibiste en singlet blanc colle depuis longtemps au secteur logistique encore trop méconnu du grand public. Or, l'activité logistique représente plus de 50 métiers aux profils et fonctions très variés, du moins au plus qualifié.

« La Wallonie est une région quadrimodale (route, chemin de fer, voie d'eau et air) à partir de laquelle on peut atteindre 60 % du pouvoir d'achat européen » affirme Bernard Piette, Directeur du pôle de compétitivité Logistics in Wallonia. « Le métier logistique est par essence, collaboratif car dans la chaîne, chacun est important pour son voisin. La première qualité requise, c'est l'organisation, savoir qui fait quoi et à quel moment ».

Avec l'ouverture de l'Europe, les marges ont diminué et la concurrence a augmenté dans le transport. Une migration s'est effectuée vers le secteur logistique qui offre plus de perspectives économiques. Charles Vangrootloon coordonne le contenu des formations logistiques du Forem. Il constate une évolution du profil de certains métiers. Un chauffeur poids lourds ne conduit plus de la même façon ni dans les mêmes conditions (circulation plus dense, limitations de vitesse plus strictes, système de traçabilité,...). Le service à la clientèle doit être meilleur, il y a moins de marge de liberté et il faut plus de précision. Pour les métiers de l'entrepôt, c'est pareil. Des outils d'identification et de communication sophistiqués permettent aujourd'hui de suivre le voyage d'un produit presqu'en temps réel.

« Toute la chaîne doit être améliorée pour diminuer les erreurs, les transports à vide ou inutiles, permettre des retours plus rapides de produits chez le fournisseur, ce qui permet de diminuer les stocks, donc, les coûts et l'impact sur l'environnement... »

La Wallonie représente un carrefour européen de transit. La logistique est certainement un des domaines les plus prometteurs en terme d'emplois potentiels qui pourraient se compter par milliers dans un avenir proche. Se renseigner, ça ne coûte rien. C'est le bon moment!



Dispatcher

→ Gestionnaire de flux physique

→ Concepteur de système de gestion

www.logisticsinwallonie.be

www.leforem.be www.sitl.fr

Centre de compétences Environnement du FOREM

DANS UNE LOGIQUE DE COMPLÉMENTARITÉ

« Plutôt que de nouveaux métiers, je préfère parler de métiers en évolution, dans une logique de binôme car aujourd'hui un métier peut dépendre d'un autre. »

Guibert Debroux est responsable du Centre de compétences Environnement du Forem. Etabli à Mons, il propose des formations relatives au développement durable pour l'ensemble de la Wallonie. Il constate que l'évolution dans son domaine est plus que significative en fonction des réglementations et de la technologie.



Les modules de formation s'articulent autour de 3 axes : la gestion environnementale dans l'entreprise (réglementation,...), la gestion des déchets (assainissement des sols, analyse des gazs et fumées,...) et la partie énergie (gestion, technique, ...).

«Tous les métiers de la construction sont pratiquement concernés». Dans ce domaine, on parle beaucoup de performance énergétique du

bâtiment (nouvelles techniques, standard passif, qualité de mise oeuvre,...).

A la conception, l'architecte doit penser autrement. Le cahier des charges doit être plus pointu et le choix des matériaux plus ciblé. A la réalisation, les maçons, couvreurs ou encore poseurs de fermetures menuisées doivent s'adapter aux nouveaux matériaux et aux nouvelles tech-



Dans le bâtiment, il y aura toujours du travail mais l'ensemble de la réflexion va dans le sens de la performance énergétique, partant du développement durable. On parle aussi de compétences additionnelles: si l'électricien se met en relation avec le couvreur pour poser des panneaux photovoltaïques, le couvreur et le maçon devront aussi se coordonner pour assurer la continuité de l'isolation et de la toiture.

Nouvelles spécificités

- → poseur de capteurs solaires (décharger, monter, poser en toiture et fixer sur la charpente)
- → auditeur PAE
- → responsable et certificateur PEB
- → la co-génération

Le saviez-vous?

VMC : ventilation mécanique contrôlée : dispositif évolué qui permet de récupérer les calories à l'extraction de l'air vicié pour préchauffer l'air entrant.

Centre de compétences Environnement

- ➤ inauguré fin 2005
- 9 formateurs internes formés préalablement en Belgique ou à l'étranger
- > 1.200 personnes formées par an
- > 75.000 heures de formation
- ➤ 2000: mise en place des premiers centres
- ➤ 25 centres de compétences en Wallonie (design, automobile, métiers de bouche,...)



EN SAVOIR PLUS

www.leforem.be/centres de-compétence www.centresdecompetences.be www.formation-environnement.be

+ D'INFO?

www.leforem.be ou 0800/93 947 - www.ifapme.be ou 0800 90 133 Les Centres du Réseau IFAPME ouvrent leurs portes le mercredi 22 juin 2011

Remarqués pour vous

ALIX LÉONE, DE L'ÉCOLE À LA SCÈNE

A SEULEMENT 29 ANS,
LA CHANTEUSE NAMUROISE
A DÉJÀ TOUT D'UNE GRANDE.
A LA FOIS AUTEUR, COMPOSITEUR
ET INTERPRÈTE DE MÉLODIES
REMPLIES DE JEUX DE MOTS (« JE
M'ENDIMANCHE »...), ALIX ET SES
MUSICIENS (MANO, BEN, HUGO
ET JEAN-YVES) ONT DÉJÀ EU
L'OCCASION DE PARTICIPER À DE
NOMBREUX FESTIVALS ET DE SE
PRODUIRE LORS DE FESTIVITÉS
BIEN CONNUES COMME LES
FÊTES DE WALLONIE.

lix Léone, c'est de la chanson française avec des accents jazz, une pointe de pop et un soupçon de bossa-nova. Le 1er album « C'est là qu'on va » est sorti grâce à un premier prix gagné aux Francofolies de Spa en 2006.

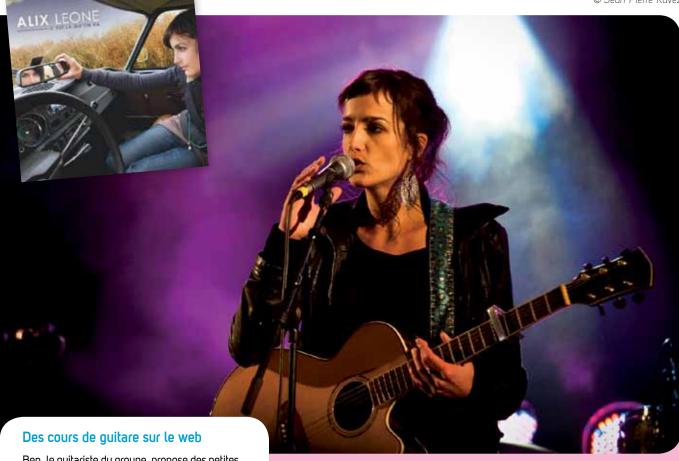
Pour Alix, la musique c'est une histoire de famille. Ayant grandi dans un milieu familial d'artistes, très tôt, elle s'est entourée d'amis qui s'essayaient à la chanson dans leurs garages. Adolescente, elle décide de se mettre à la guitare, commence à composer des chansons, et suit des cours de théâtre et de chant.

Malgré son succès, la chanteuse souhaite orienter son groupe vers un trio plus intimiste avec Hugo, son frère et François Verrue, le bassiste d'Axel Red.

Pour découvrir ou redécouvrir Alix Léone sur scène, une bonne occasion, ce sont les Francofolies de Spa le 20 juillet prochain sur le site du petit théâtre.



© Jean-Pierre Ravez



Ben, le guitariste du groupe, propose des petites vidéos axées sur les différentes techniques à la guitare comme le solo.

© Jean-Pierre Ravez

Infos citoyens

Achat ou vente, tout le monde est désormais soumis à la PEB!

DEPUIS 1^{ER} JUIN DERNIER, LA RÉGLEMENTATION SUR LA PERFORMANCE ÉNERGÉTIQUE DES BÂTIMENTS (PEB) A FRANCHI UN NOUVEAU PALIER. DÉSORMAIS, QUICONQUE VOUDRA VENDRE OU LOUER UN BÂTIMENT RÉSIDENTIEL DEVRA SE MUNIR DE SON CERTIFICAT PEB.

Objectifs de ce dernier: tendre vers un parc immobilier européen moins énergivore et une plus grande transparence, voire d'éviter de mauvaises surprises lors des transactions immohilières

Un certificat ne vaut pas un audit!

Si le certificat PEB vous donne une indication précise sur la performance énergétique de votre bâtiment, il ne constitue pas pour autant la panacée en matière d'étude énergétique. A l'instar de la lettre (A, AA, AAA) apposée sur la porte de votre frigo, le certificat ne vous fournit qu'une cotation énergétique de votre bien. Ou plus symboliquement sur un registre médical, le certificat ne vous donne que le diagnostic mais ne vous propose pas de remède. Si vous préférez aller plus loin et que l'on vous propose des solutions d'amélioration chiffrées et des recommandations personnalisées, optez plutôt alors pour l'audit énergétique.

En outre, vous bénéficiez d'aides (voir ci-dessous) pour l'audit, alors que la certification PEB vous en coûtera en moyenne **466 €**.

L'audit énergétique fait l'objet d'une prime du fonds énergie. Le montant de la prime est de 60% du montant de l'audit plafonné à 360 €, s'il s'agit d'un audit PAE réalisé pour une maison unifamiliale. Ce montant passe à 60 % du montant plafonné à 1 000 € si l'audit est réalisé pour tout autre type de bâtiment. Parallèlement, il est possible d'obtenir une réduction d'impôt au niveau fédéral. Cette réduction d'impôt couvre 40 % du montant de l'audit.







Nature pour tous

Natagora, l'association de protection de la nature qui se mobilise pour préserver la biodiversité des habitats naturels en Wallonie et à Bruxelles est soucieuse que chacun puisse exercer son action citoyenne en matière de protection du patrimoine naturel.

Dans ce but, Natagora veut rendre les activités de sensibilisation et les actions qu'elle mène accessibles aussi à toutes les personnes qui ont des difficultés d'intégration du fait de handicaps physiques ou mentaux, ou des problèmes d'ordre économiques, sociaux ou culturels.

Pour atteindre cet objectif, l'association a mis en place le concept Nature pour tous. Celui-ci s'attache à proposer une série d'activités (animations, journées d'information, événements grand public, aménagement des sites) et à mettre à la disposition des personnes intéressées (guides, animateurs, éducateurs...) des outils et une pédagogie adaptés pour accompagner un public large et diversifier leur mode de communication.





Natura 2000 : phase concrète

Afin de protéger la biodiversité, 240 sites Natura 2000 ont été identifiés en Wallonie soit quelque 221 000 ha, ce qui représente 13 % du territoire. Ces sites ont été sélectionnés sur base de critères scientifiques comme la présence d'habitats ou d'espèces d'intérêt communautaire, leur représentativité...

Après une décennie d'élaboration du cadre juridique, le programme est en train de connaître ses premières applications concrètes. Les différents sites ont fait l'objet d'un découpage en unités de gestion (prairies humides, cour d'eau...) lesquelles vont faire l'objet de mesures spécifiques. Cet été, la cartographie précise que ces unités de gestion seront soumises à des enquêtes publiques dans les communes concernées.

Naturawal, l'asbl en charge de la mise en œuvre de Natura 2000, va également organiser des séances d'informations pour expliquer en détail les mesures du programme auprès des acteurs concernés.



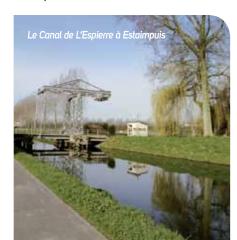
http://biodiversite.wallonie.be

Depuis début juin, le canal de l'Espierre est

réouvert à la navigation après 25 ans d'interruption. Longue de 8 km, cette voie d'eau un peu méconnue et qui traverse les communes d'Estaimpuis, de Pecq et de Spiere (Flandre occidentale), relie la Deûle à l'Escaut. En territoire français, il porte le nom de canal de Roubaix.

Havre de paix pour les promeneurs, il a été classé au patrimoine wallon en 2000. Mais, les boues accumulées au fond de son lit l'avaient rendu impraticable à la navigation depuis 1985. Débarrassé d'une partie des ces sédiments, le canal entame aujourd'hui sa reconversion des deux côtés de la frontière grâce au programme européen de travaux baptisé « Blue Links » qui s'attèle notamment à la remise en navigation de la liaison Deûle-Escaut.

Cette réouverture vient compléter les 20 000 km de réseau navigable en Europe du Nord-ouest, réseau permettant de relier la Tamise à la Meuse, Amsterdam au Canal du Midi.



Haro sur la berce du Caucase

Originaire du Caucase, cette plante géante (jusqu'à 4m de haut) a été introduite en Belgique dès 1938 pour ses propriétés ornementales et mellifères. Aujourd'hui échappée de nos parcs et jardins, elle se propage dans l'environnement via les nombreuses graines qu'elle produit et envahit talus, friches, berges des rivières et prairies humides.

Invasive et dangereuse

Outre le fait qu'elle étouffe les plantes indigènes là où elle s'installe, la berce du Caucase présente un réel danger pour l'homme. Elle contient des substances chimiques qui, combinées avec les radiations UV du soleil, provoquent de sévères brûlures.

Plan de lutte wallon

Afin de limiter le plus possible la propagation de cet hôte indésirable, le SPW a mis en place un plan de lutte qui consiste à procéder au recensement et à la destruction systématique des populations de cette plante. Il est réalisé en partenariat avec l'ensemble des gestionnaires publics et privés du milieu naturel. Mais, vous pouvez



également collaborer à cette initiative en encodant vos propres observations sur le site http://environnement.wallonie.be/berce

Que faire en cas de contact?

Le contact initial avec la plante est indolore; les symptômes apparaissent seulement après quelques heures. En cas d'exposition de la peau à la sève de la plante, il convient d'enlever cette dernière avec du papier absorbant, sans frotter, puis de laver soigneusement la zone touchée avec de l'eau et du savon et d'éviter de l'exposer à la lumière du soleil pendant une semaine.

Si des cloques apparaissent, une crème pour brûlures doit être appliquée. En cas de brûlure importante ou si les yeux sont atteints, contactez sans tarder un médecin ou le centre anti-poisons.

Infos-entreprises

Stimuler l'économie via Facebook

APRÈS UNE PÉRIODE D'OBSERVATION ET SUR **BASE DES CONSEILS DE** L'AGENCE WALLONNE DES TÉLÉCOMMUNICATIONS, L'AGENCE DE STIMULATION ECONOMIQUE (ASE) A DÉVELOPPÉ, DEPUIS SEPTEMBRE 2010, UNE STRATÉGIE WEB AMBITIEUSE, ORIENTÉE « RÉSEAUX SOCIAUX », EN ANIMANT DIFFÉRENTES PAGES « FACEBOOK »:

Plan AIRBAG en vue pour les indépendants

La Wallonie compte près de 60 000 indépendants complémentaires. Selon une enquête réalisée par l'UCM en 2009, environ 18.000 seraient prêts à devenir indépendant à titre principal. Cependant, la crainte de rentrées suffisantes constitue un des principaux freins pour beaucoup d'entre eux.

Le gouvernement wallon a donc adopté l'avant-projet de décret « Airbag » qui permettra aux indépendants complémentaires souhaitant franchir le pas vers un statut d'indépendant à titre principal de bénéficier, sous certaines conditions, d'un incitant financier.

Le montant de l'incitant financier est s'élèvera à un montant total de 12 500 € par indépendant sur 2 ans. Partant de l'idée d'une mesure dégressive, cela devrait permettre une aide de 650 €/ mois la 1ère année et 391 €/mois la 2e année.

L'objectif de ce décret est de permettre l'accroissement du volume d'emploi en Wallonie par l'autocréation d'emploi, la libération de l'emploi occupé précédemment, et à terme, la création d'emplois supplémentaires lorsque l'activité de l'indépendant se sera développée. A suivre...

une page « ASE » pour relayer les nouvelles liées à l'actualité des opérateurs wallons de l'animation économique au sens large : événements, concours, lancement de nouveaux incitants financiers, etc.

une page Grand Prix Wallon de l'Entreprenariat pour dynamiser les échanges autour du concours entrepreneurial GPWE. Cette page tient plutôt du salon virtuel en privilégiant les échanges entre les participants.

une page consacrée à « l'Intelligence Stratégique » s'adresse plus spécifiquement aux entreprises et propose des articles de fond et des vidéos.

> Près de 1000 fans suivent l'actualité de l'ASE sur facebook.

Nouveauté : un compte Twitter est ouvert depuis avril sur le thème de l'Intelligence Stratégique. N'hésitez pas à vous y inscrire sur pour être tenu informé de toute l'actualité économique wallonne!



Fonds ST'ART : 11 premiers bénéficiaires

ARTS DU SPECTACLE, MODE, ARTS NUMÉRIQUES, ARCHITECTURE, PATRIMOINE, ARTS PLASTIQUES, JEUX VIDÉOS, MUSIQUE, ÉDITION, RADIO, TÉLÉVISION, DESIGN... LES ENTREPRISES DITES CRÉATIVES - OU CULTURELLES - REPRÉSENTENT UNE MULTITUDE DE MÉTIERS DANS DES DOMAINES TRÈS VARIÉS. EN RAISON DE LEURS SPÉCIFICITÉS, ELLES ONT SOUVENT DU MAL À TROUVER LES MOYENS FINANCIERS INDISPENSABLES À LEUR DÉVELOPPEMENT.

Lancé en 2010, le fonds d'investissement ST'ART est un instrument financier unique à Bruxelleseten Wallonie. Doté de 16 millions €, le fonds s'adresse aux PME, y compris les asbl. Il intervient sous forme de prêts et de prises de participation pour, par exemple, mener un nouveau projet, créer un produit ou conquérir de nouveaux marchés.

Un an après son lancement, 11 projets ont été sélectionnés pour un investissement total de 2, 280 millions €. Parmi les heureux bénéficiaires, citons :

→ Akamusic, site communautaire qui propose aux artistes de faire produire leur musique par les internautes

→ Reservoir A, bureau d'architectes carolo qui ambilionne de donner un nouveau visage à Charleroi

→ Vetasoft, société ayant développer une série de jeux vidéo pour Marsu Production sur le thème de Gaston Lagaffe.

→ Star't soutient également la croissance de sociétés reconnues telles les Productions du Dragon, entreprise internationale basée à La Louvière ou Tempora, spécialiste belge de la conception d'expo

et de parcours scientifiques



pour tous publics.

Tous unis pour aller plus haut

LES INITIALES FEDER ET FSE, VOUS CONNAISSEZ? GRÂCE AUX FONDS EUROPÉENS, ET NOTAMMENT À LA WALLONIE, VOUS AVEZ TOUS DES RÉSULTATS CONCRETS PRÈS DE CHEZ VOUS! L'OPÉRA DE LIÈGE, LES LACS DE L'EAU D'HEURE, PAIRIDAIZA, LES ASCENSEURS DE STRÉPY, LES CENTRES DE FORMATIONS...

nstruments financiers de la politique régionale de l'Union européenne, les fonds structurels que sont le FEDER et FSE contribuent au développement social et économique de votre région.

Le FEDER ou Fond européen de développement régional vise à renforcer la cohésion économique et sociale au sein de l'Union européenne en corrigeant les déséquilibres régionaux. Le FSE ou Fonds social européen, lui, gère les aides européennes en matière de développement des ressources humaines en Belgique francophone. Alors, à l'occasion de la fête de l'Europe, et pour la première fois en Wallonie, les autorités publiques francophones ont donc décidé de s'unir pour communiquer sur ces fonds structurels. Le but: offrir au public l'occasion de découvrir ce que l'Europe et les autorités publiques francophones réalisent au quotidien pour améliorer le développement social et économique de votre région.

C'est donc dans ce cadre, que se déroulait les 7 et 8 mai, un week-end portes-ouvertes organisé conjointement par la Wallonie, la Cocof et la Fédération Wallonie-Bruxelles en collaboration avec plus de 40 sites ayant bénéficié de financements des fonds structurels.

Mais, que vous vous soyez rendu sur l'un des sites participant ou pas, lors de ce week-end, vous avez cependant probablement déjà découvert une partie de cette campagne à travers des spots télé et radio, ou peut-être même déjà croisé un des visuels de la campagne au détour d'une gare ou dans la presse quotidienne.



Enfin, si ce n'est pas le cas et que vous découvrez à l'instant l'existence de cette campagne, rejoignez-nous vite sur le site: www.plushaut.be pour savoir ce qui a été réalisé près de chez vous grâce à ces fonds. Et désormais, ouvrez bien grands les yeux et les oreilles, la campagne est partout! Il semble même qu'elle se soit invitée ici!



Le guide Coin web & lecture

UNE SÉLECTION DE PUBLICATIONS ÉDITÉES PAR LES INSTITUTIONS RÉGIONALES WALLONNES

→ Pour toute commande: 0800 11 90

Fermes, gendarmeries ou écoles, chapelles, églises et presbytères, usines, granges ou maisons, d'un autre temps, d'un labeur passé. Ce bel inventaire du patrimoine nous propose une nouvelle lecture des rues et quartiers de nos communes.

ESNEUX ET NEUPRÉ

Coll.: Patrimoine architectural et territoires de Wallonie Ed.: MARDAGA - SPW -DGO4 168 pages

Prix:16 €

Pour connaître les communes publiées à ce jour, formez le 0800/11 901



experts et amateurs. ATLAS DES OISEAUX NICHEURS **DE WALLONIE** Allas des oiseaux nicheurs de Wallonie

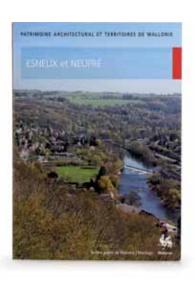
524 pages Prix: 39,90 €

Voici un éclairage unique et une mise en scène remarquable pour un récit méconnu, celui de l'exploitation du fer wallon. Cet ouvrage scientifique est dédié à « la plus grande richesse de Wallonie », son histoire, concrétisée par la cartographie des gîtes et des sites d'exploitation. Une référence !

LE MINERAI DE FER EN WALLONIE. CARTOGRAPHIE, HISTOIRE, GÉOLOGIE

Par Julien DENAYER, Daniel PACYNA, Frédéric BOULVAIN Ed.: SPW DGO3 DEE 312 pages

Prix: 20 €



Rendez-vous cet été dans nos jardins, nos champs et nos bois! De belles parures, des envolées luriques, des notes criardes et des gazouillis sont au programme. Petits et grands ailés dans un spectacle grandiose! L'invitation nous est lancée dans ce superbe « Atlas des oiseaux nicheurs de Wallonie ». Les espèces indigènes ou acclimatées u sont recensées dans leur habitat actuel avec les perspectives d'évolution du peuplement. Voilà un tout bel ouvrage de référence pour ornithologues,

Coll.: « Faune, flore, habitat » - N°5 Ed.: AVES - SPW DGO3 DEMNA Diffusion : AVES



LE MEILLEUR **DU WEB CITOYEN**

→ WWW.BIODIVERSITE.WALLONIE.BE OU LE «MICROCOSMOS» DE LA WALLONIE C'est toute l'information sur la biodiversité en Wallonie à votre disposition. Près de 700 espèces, 500 biotopes et 2000 sites de grand intérêt biologique recensés! Un outil entièrement développé par la Direction Générale de l'Agriculture, des Ressources Naturelles et de l'Environnement (DGO4) du SPW.

→ WWW.TOPINO.BE OU LE POTAGER DU WEB

Envie d'acheter fruits, légumes, viandes et charcuteries, produits laitiers, miels et confitures, oeufs, boissons,... en direct chez le producteur, rendez-vous sur topino.be. La vente se fait sans intermédiaire et les bénéfices reviennent à 100% aux producteurs. Plus de 3.000 personnes ont déjà rejoint cette plate-forme. Topino.be, c'est donc également de l'occasion de proposer vos produits que vous souez professionnel ou particulier. Seule condition, adhérer à une charte garantissant des produits frais, non transformés et respectueux de l'environnement. Plus de 130 producteurs et plus de 300 produits sont d'ores et déjà présents sur topino.be.

→ WWW.STREETPAGE.COM OU VOTRE RUE A SON SITE INTERNET

Grâce à streetpage.com, créer la page Internet de votre rue pour suivre et participer à la vie de celle-ci. Besoin d'une baby-sitter, d'un panier bio, envie d'organiser une fête de quartier, que quelqu'un relève votre courrier ou donne à manger à votre chat en votre absence, streetpage.com vous offre la solution. Chaque habitant peut accéder librement à la plate-forme qui est sécurisée et protégée par les habitants de la rue.



Participez au concours photo WALLONIE, MON AMOUR!

Votez **en ligne** pour vos photos préférées!

VOTRE RÉGION VOUS INSPIRE ? DÉCLAREZ VOTRE FLAMME À LA WALLONIE!

3 THÈMES SONT PROPOSÉS

- > Environnement / Nature
- > Patrimoine d'hier et d'aujourd'hui
- > Scènes de vie

A GAGNER

Pour chaque thème:

- 1er prix : un chèque-découverte de la Wallonie* d'une valeur de 1.250 € + un appareil photo d'une valeur de 750 €
- 2° prix : un chèque-découverte de la Wallonie* d'une valeur de 750 € + un iPad
- 3° prix : un chèque-découverte de la Wallonie* d'une valeur de 500 € + un iPod classic

*A valoir dans les gîtes et chambres d'hôtes et sites touristiques wallons.

→ SÉLECTION « PRIX DU PUBLIC »

A GAGNER

- 1er prix : un Macbook d'une valeur de 1.000 €
- 2° prix : un iPad d'une valeur de 500 €
- 3° prix : un iPod classic d'une valeur de 250 €

→ GRAND PRIX « TALENT »

Vous êtes photographe professionnel, étudiant en photographie ou vous pratiquez la photo de manière semi-professionnelle ?

A GAGNER

- 1er prix : un bon d'achat de 2000 € à valoir sur du matériel photo professionnel
- 2° prix : un bon d'achat de 1250 € à valoir sur du matériel photo professionnel
- 3° prix : un bon d'achat de 750 € à valoir sur du matériel photo professionnel

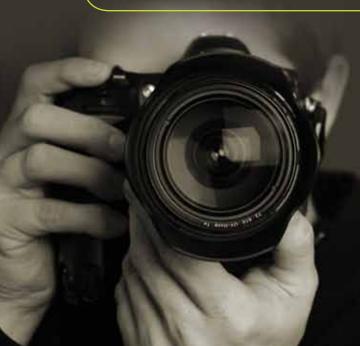
Parmi les 3 lauréats de la sélection « Talents », un grand vainqueur sera désigné et aura la possibilité d'exposer ses photographies à l'occasion de l'expo « Wallonie, mon amour ! », organisée dans les Espaces Wallonie.

Les photos doivent être postées entre le 6 juin et le 31 août.

Postez vos photos sur <u>WWW.Wallonie.be</u>

Règlement complet du concours et détails des prix sur <u>www.wallonie.be</u> et au 0800 11 901

Félicitations aux heureux gagnants du concours du numéro précédent ! Christian Pousseur de Vedrin, Brigitte Fouarge de Herve, Emile Lecarte d'Engis.



Recette: le pigeonneau de Waret cuit au foin

ORIGINAIRE DE CORÉE, SANG-YOON DEGEIMBRE A GRANDI EN WALLONIE. BOUCHER-CHARCUTIER, PUIS SOMMELIER, IL NE CONNAISSAIT RIEN EN CUISINE. AUJOURD'HUI ON SE BOUSCULE POUR VENIR GOÛTER SA CUISINE ÉVOLUTIVE. IL VOUS PROPOSE UNE RECETTE TOUT EN FINESSE, SIMPLE À REPRODUIRE.

Pigeonneau de Waret aux herbes et fleurs sauvages des bois et mousse d'asperges

INGRÉDIENTS

4 pigeonneaux de 550 à 600 g

Pour la salade:

- mélange de fleurs et d'herbes sauvages cueillies dans le bois (mourons des oiseaux, ficaire, fleurs d'ortie, de pulmonaire, de cardamine des prés, de lierre terrestre, de tussilage,...)
- > 1 c.à.s d'huile de colza
- > 150 g crème
- > 1 c.à.s de youndoo (*)

Pour la mousse d'asperges:

- 200 g d'asperges blanches
- > 40 g de beurre de ferme
- > 100 g d'eau de cuisson des asperges
- 3 g de sel
- > 2 g de iota carraghénane (*)
- > 1 c.à.s de beurre
- > 1 c.à.s. de sel de Maldon (*)

S

> Le produit

LE « DOUBLE SUPRÊME »

Le « double suprême » (souche de Loire) provient d'un petit élevage familial à Waret (Eghezée-Namur). Monsieur le « Pigeolier » produit 40 pigeonneaux par semaine d'environ 450 g. Ce type d'élevage est simple à gérer et amène des naissances tous les jours.

La viande est qualifiée de « mixte » : rouge comme le bœuf (riche en fer et en bons acides aminés), tendre comme une volaille et au goût proche du gibier. Reposée au frigo, son goût devient rond, idéal pour les papilles gustatives des enfants.

PRÉPARATION

Mousse d'asperges

- 1) Peler et cuire les asperges 10 min à l'eau bouillante.
- ② Thermomixer avec l'eau, le beurre et la iota à 70° pendant 10 min à vitesse 8.
- 3 Garder au chaud.

Pigeonneau

- ① Débarrasser le corps du pigeon de ses ailes, pattes, colonne et abats.
- ② Dans une cocotte avec un peu de beurre, saisir les filets sur l'os pour colorer la peau et continuer la cuisson 10 min à couvert (feu moyen). Retirer les filets saisis et cuire les cuisses dans la graisse restante.
- 3 Achever la cuisson des filets en les déposant sur un lit de foin installé sur une tranche de bois (cerisier de préférence pour le parfum). Recouvrir d'une cloche de verre (à fromages) pendant un bon ¼ d'heure.
- Assaisonner la salade de fleurs et d'herbes : sel, poivre, huile de colza et quelques gouttes de youndoo.

Dressage

- 1 Etaler la crème d'asperges sur le fond de l'assiette.
- 2 Lever les filets de la carcasse et disposer ceux-ci sur la crème.
- ③ Décorer avec un lit de fleurs et herbes sauvages.

Lexique

- → Youndoo: produit coréen, exhausteur de goût grâce aux molécules issues de fermentation qui favorisent l'expression des autres arômes.
- → Carraghénane iota: gélatine végétale qui permet de remplacer la gélatine animale dans les recettes.
- → Sel de Maldon: fleur de sel au goût prononcé (on en met donc moins).



ASTUCES:

- Pour bien saisir et cuire la viande, garder les filets sur l'os et bien tirer la peau sur les côtés pour couvrir la chair
- Si vous ne trouvez pas de fleurs chez votre primeur, rempacez-les par une salade de jeunes pouces (pourpier, mesclun, etc.)
- Servir le pigeonneau avec un pinot noir de Bourgogne ou de Nouvelle-Zélande.





Questionnaire de Proust de la gastronomie

En tant que Chef, pour un repas idéal, que proposeriez-vous...

- ... en entrée ? Un plat à base d'acidité pour titiller les papilles comme ma « kiwhuitre », une association inventée en 2007, une évidence en fonction de leur molécules aromatiques, elles en ont 14 en commun.
- ... en plat ? Le pigeonneau que je peux proposer à la fève de Tonka.
- ... en fromages ? Pour le moment, je sers du Brillat Savarin, de la Fourme d'Ambert et du Brocciu (Corse)

Quel est le plat que vous avez le plus cuisiné? L'œuf que j'analyse, triture, transforme et persécute...

Qu'aimeriez-vous explorer?

Tout est à revisiter.

Peut-être les algues mais il y en a tellement... Ce que vous ne serviriez sans doute jamais ? Je n'ai pas de barrière.

Quel(le) est votre...

- ... viande préférée ? Le porc PQA (Porc Qualité Ardennes).
- ... poisson préféré ? Ceux que les pêcheurs peuvent m'apporter.
- ... épice préférée ? Pour l'instant, c'est le curcuma, anti-oxydant par excellence.
- ... légume préféré ? Ceux qui viennent du jardin. La feuille, la fleur, la racine, tout se mange. ... fruit préféré ? J'aime travailler la pomme et la poire.
- ... friandise préférée ? La praline à la fève de Tonka que j'ai créée il y a 10 ans.
- ... boisson préférée ? Thé vert, le vin et la bière (la triple karmeliet).
- ... pêché mignon ? Faire la fête.

En cuisine, avez-vous une référence ? Les pays nordiques (Danemark, Norvège, Finlande).



Ouoi de 9 dans les cantines?

Dès le plus jeune âge, il faut adopter de bons réflexes alimentaires. La Wallonie soutient une série d'initiatives favorisant une alimentation saine, de qualité et respectueuse de l'environnement dans les écoles et collectivités :

- Le programme « fruits et légumes à l'école » octroie une aide financière permettant de distribuer gratuitement des fruits et légumes aux élèves de primaire.
- → La plate-forme Bioforum propose une aide à l'introduction de produits bio dans les cantines d'écoles, de homes et d'hôpitaux.
- → L'Institut Robert Schuman (Eupen) a introduit des produits issus de l'agriculture locale dans son restaurant scolaire et a remplacé les distributeurs de sodas et friandises par un distributeur de fruits frais



EN SAVOIR PLUS

agriculture.wallonie.be/fruitecole www.mangerbouger.be www.symbioses.be www.bioforum.be www.rsi-eupen.be





🔁 Le zèbre vert

Pour cuisiner, le chef Degeimbre utilise des légumes frais cultivés dans un potager de la région. A Couthuin, Benoît Blairvacq et son équipe travaillent dans ce sens. Banquier à la base , il prenaît certains repas à « L'Air du temps ». Une sympathie réciproque est née. Un jour, le chef s'est rendu compte qu'il lui manquait des légumes frais. M. Blairvacq a alors revendu son affaire pour créer et s'occuper d'un potager, dans son propre jardin.

En hiver, l'idée est de mettre le **potager en boîte**, donc de cultiver d'une autre manière, comme la betterave en silo à grain, par exemple. A l'abri de la lumière, on ne s'imagine pas ce que la nature peut apporter. « Les racines d'oignons, poireaux, fenouil ou de petits pois, c'est aussi délicieux ! », dit Benoît Blairvacq. « Je vais aussi très souvent dans le bois à la cueillette de fleurs et d'herbes sauvages. Au début, il faut y aller accompagné



pour apprendre. Après 4 ans, je connais plus de 40 essences différentes... ».

Le « zèbre vert » peut livrer des légumes en vie. Cultivés dans des pots puis plantés sur l'assiette dans un faux terreau à base d'olives et de pain séchés, ils reprennent vie en puisant l'eau de la préparation. Etonnant ! « Les légumes me parlent » affirme Benoît Blairvacq. Un déménagement est prévu pour cultiver davantage et construire un magasin dans le but de vendre la production sur place.

- > Patrimoine d'hier et d'aujourd'hui
- > Scènes de vie

Participez au concours photo WALLONIE, MON AMOUR!

VOTRE RÉGION VOUS INSPIRE ? DÉCLAREZ VOTRE FLAMME À LA WALLONIE !

>> VOUS ÊTES PHOTOGRAPHE AMATEUR?

À GAGNER :

Un Macbook, des iPad, des iPod classic, des appareils photos et de nombreux chèques « Découverte de la Wallonie ».



>> VOUS ÊTES PRO ?

PARTICIPEZ DANS LA CATÉGORIE « TALENT »

À GAGNER:

Des bons d'achat pour du matériel photo professionnel.

Et pour le grand lauréat « Talent » l'opportunité d'exposer ses photos dans les Espaces Wallonie à l'occasion de l'expo itinérante « Wallonie, mon amour! ».



Postez vos photos sur <u>www.wallonie.be</u>

Règlement complet du concours et détails des prix sur <u>www.wallonie.be</u> et au 0800 11 901



POUR RÉVEILLER LE WALLON QUI SOMMEILLE EN VOUS. Editeur responsable : SPW – Danielle SARLET – Place Joséphine-Charlotte, 2 – 5100 Jambes